

Musikfolge



GEMA
KundenCenter
11506 Berlin

Telefon +49 (0) 30 588 58 999
Fax +49 (0) 30 212 92 795
E-Mail kontakt@gema.de
Internet www.gema.de

Ihre Kundennummer

Eine Einzelveranstaltung mit Live-Musik * Angaben zum Veranstalter

Name des Veranstalters		
Name der Veranstaltung	Art der Veranstaltung *	
Straße/Nr.	PLZ/Ort	
Telefon	Telefax	Mobil
E-Mail	Internetseite	
Name des Veranstaltungsortes		
Art (z. B. Gaststätte)	Veranstaltungsraum (z. B. Saal)	
Straße/Nr.	PLZ/Ort	
Datum der Veranstaltung	Uhrzeit (von bis)	Eintrittsgeld in € <input type="checkbox"/> weniger als 10 Zuhörer **

* z.B.: Tanz, Unterhaltungsmusik, Konzert, Gesellige Veranstaltung, Straßenfest, etc.

Angaben zur Kapelle/Band

Name der Kapelle/Band		<input type="checkbox"/> Hauptprogramm bzw. Hauptgruppe ** <input type="checkbox"/> Vorprogramm bzw. Vorgruppe ** <input type="checkbox"/> alleinige Kapelle / Band der Veranstaltung **
Name des musikalischen Leiters/Bandleaders	GEMA-Mitgliedsnummer (falls bekannt)	
Anzahl der Musiker und Sänger	Art der Besetzung *	
Straße/Nr.	PLZ/Ort	
Telefon	Telefax	Mobil
E-Mail	Internetseite	

* z.B.: Alleinunterhalter, Tanzband, Rockgruppe, Orchester, Blaskapelle, etc. ** Bei Zutreffen bitte ankreuzen

Musikfolgen jetzt auch online einreichen: www.gema.de/musikfolgen



Angaben zur Musikknutzung

	GEMA-Werk-Nr. (falls bekannt)	P/F ²⁾	Titel des Musikwerkes	Komponist	Bearbeiter ³⁾	Verleger ³⁾
1.	1464351-001	P	Warner Bros. Fanfare	Steiner, Max		WARNER BROS INC
2.	12341176-001		In diesem Moment	CICERO, ROGER		UNIVERSAL MUSIC PUBLISHING
3.	1340416-001		Bohemian Rhapsody	Mercury, Frederick	Seipel, Benjamin	QUEEN MUSIC LTD
4.	385696-001	P	Singing in the rain	BROWN, NACIO HERB	Seipel, Benjamin	EMI ROBBINS CATALOG INC
5.	12436362-001		Spiel das Lied in Dir	Gwildis, Stefan		HARRY EDITION
6.	1675188-001	P	Thy Word	Grant, Amy		WORD MUSIC INC
7.	1645503-001	P	Jump	ROTH, DAVID LEE	Seipel, Benjamin	VAN-HALEN MUSIC
8.	1264138-001	P	I like Chopin	GIOMBINI, PIERLUIGI	Seipel, Benjamin	UNIVERSAL MUSIC ITALIA SRL
9.	1661186-001	P	Against all odds	Collins, Phil	Seipel, Benjamin	PHILIP COLLINS LTD
10.	1555778-001	P	99 Luftballons	FAHRENKROG-PETERSEN, JOERN	Seipel, Benjamin	EDITION HATE MUSIC
11.	1261719-001	P	Total eclipse of the heart	STEINMAN, JIM	Seipel, Benjamin	BMG PLATINUM SONGS US
12.	1767746-001	P	Take on me	FURUHOLMEN, MAGNE	Seipel, Benjamin	SONY/ATV MUSIC PUBLISHING (UK) LIMITED
13.	1145593-001	P	The winner takes it all	ANDERSSON, BENNY GORAN BROR	Seipel, Benjamin	UNION SONGS MUSIKFOERLAG AB
14.	2310444-001	P	First Time	ANTHONY, THOMAS HOWARD	Seipel, Benjamin	EMI MUSIC PUBLISHING LTD
15.	2020979-001	P	I just died in your arms tonight	EEDE, NICHOLAS	Seipel, Benjamin	SONY ATV MUSIC PUBLISHING (UK) LIMITED
16.	1517301-001	P	Eye of the Tiger	PETERIK, JIM	Seipel, Benjamin	THREE WISE BOYS MUSIC LLC
17.	1599471-001	P	Forever young	GOLD, MARIAN	Seipel, Benjamin	ROLF BUDE MUSIKVERLAG GMBH
18.	1919529-001	P	Junimond	HARTMANN, MARTIN	Seipel, Benjamin	SMPG PUBLISHING (GERMANY) GMBH
19.	1897446-001	P	Ohne Dich schlaf ich heut nacht nicht ein	STROBEL, ARON	Seipel, Benjamin	SMPG PUBLISHING (GERMANY) GMBH
20.			Constance Piano Thème	Aknin, Laurent		

Musikfolge

Einzelveranstaltung mit Livemusik

Ihre Kundennummer

Angaben zur Musiknutzung

	GEMA-Werk-Nr. (falls bekannt)	P/F ²⁾	Titel des Musikwerkes	Komponist	Bearbeiter ³⁾	Verleger ³⁾
1.	495844-001	P	Miss Marple Theme	GOODWIN, RONALD		SBK ROBBINS CATALOG INC
2.	3842056-001		Miss Sarajevo	CLAYTON, ADAM	Seipel, Benjamin	OPAL MUSIC
3.	18470743		Aus Chaos einen Kosmos	Seipel, Benjamin		2Flügel Verlag
4.			Der Lindenbaum	DP	Seipel, Benjamin	
5.	1484925-001		Der Mensch muss eine Heimat haben	SPOLIANSKY, MISCHA		WARNER CHAPPELL MUSIC
6.	1354408-001	P	Music was my first love	Miles, John		VELVET MUSIC COMPANY
7.		P	Glück auf, der Steiger kommt	DP		
8.		P	Hochzeitsmarsch, op. 61 Nr. 9	F. Mendelssohn Bartholdy		
9.	1342799-001		Bei mir bist Du schön	Secunda, Sholom	Seipel, Benjamin	Warner Bros Inc
10.		P	Die Gedanken sind frei	DP		
11.	567827-001		Piano Man	Joel, Billy		JOELSONGS
12.	1597110-001	P	20th Century Fox Fanfare	NEWMAN, ALFRED	Seipel, Benjamin	TCF MUSIC PUBLISHING INC
13.	1725480-001		The Muppets Theme	GOLDENBERG, WILLIAM LEON		FRANK-MUSIC CORP
14.	4493811-001	P	My heart will go on	HORNER, JAMES		BLUE SKY RIDER SONGS
15.	694653-001	P	The James Bond Theme	NORMAN, MONTY		EMI UNITED PARTNERSHIP LTD
16.	3119804-001	P	The Lord of the Rings Theme	ROSENMAN, LEONARD	Seipel, Benjamin	MYRTLE MONROE MUSIC
17.		P	Du großer Gott, wenn ich die Welt betrachte	DP	Seipel, Benjamin	
18.	3534327-001	P	Forrest Gump	Silvestri, Alan	Seipel, Benjamin	Famous Music Publishing Germany GmbH
19.	884174-001	P	Heart of Gold	Young, Neil	Seipel, Benjamin	BROKEN ARROW MUSIC
20.	764752-001	P	Everybody needs somebody to love	BURKE, SOLOMON V SR	Seipel, Benjamin	FRANCO LONDON MUSIC PUBLISHING

Musikfolge Einzelveranstaltung mit Livemusik

Ihre Kundennummer

Angaben zur Musiknutzung

	GEMA-Werk-Nr. (falls bekannt)	P/F ²⁾	Titel des Musikwerkes	Komponist	Bearbeiter ³⁾	Verleger ³⁾
21.	1175153-001	P	Star Wars Theme	WILLIAMS, JOHN T	Seipel, Benjamin	BANTHA MUSIC
22.	375393-001	P	Winnetou-Melodie	Böttcher, Martin	Seipel, Benjamin	SMV SCHACHT MUSIKVERLAGE GMBH & CO. KG
23.	1089677-001	P	As time goes by	Hupfeld, Herman	Seipel, Benjamin	REDWOOD MUSIC LTD
24.	655469-001	P	The Pink Panther Theme	MANCINI, HENRY N	Seipel, Benjamin	EMI U CATALOG INC
25.	3075747-001	P	Flug auf dem Glücksdrachen	DOLDINGER, KLAUS	Seipel, Benjamin	CONSTANTIN MUSIC VERLAG GMBH
26.	733795-001	P	Love is all around	Presley, Reg	Seipel, Benjamin	JAMES DICK MUSIC LTD
27.		P	Ein feste Burg ist unser Gott	DP	Seipel, Benjamin	
28.	2150353-001	P	(I've had) The Time of my Life	DE NICOLA, JOHN ALBERT	Seipel, Benjamin	CALSPEN MUSIC
29.	2040435-001		Where the streets have no name	Clayton, Adam	Seipel, Benjamin	POLYGRAM INTERNATIONAL
30.						
31.						
32.						
33.						

Für weitere Werke bitte eine Kopie oder ein Beiblatt anfügen.

¹⁾ Bei Veranstaltungen, in denen mindestens 80 Prozent Werke eines Urhebers bzw. einer Urhebergemeinschaft im Sinne der §§ 8 und 9 UrhG (mehrere Miturheber) aufgeführt werden, besteht auf Antrag der Urheber die Möglichkeit einer Netto-Einzelverrechnung (Direktverrechnung); falls diese beabsichtigt ist, benutzen Sie bitte das Direkt-Verrechnungs-Formular "Musikfolge für eine Einzelveranstaltung mit Live-Musik / Netto-Einzelverrechnung (Direktverrechnung)".

²⁾ Potpourris stets mit einem <P> kennzeichnen. Bei Werkfragmenten (Pausen- und Vorlaufmusik, Zwischen- und Schlussmusik, Titel- und Erkennungsmusiken) bitte den angegebenen Titel mit <F> kennzeichnen. ³⁾ Die Druckbearbeiter und Verleger immer angeben, wenn Notenmaterial verwandt wurde.

Die GEMA empfiehlt, dass Veranstalter und Bezugsberechtigte, die eigene Werke oder Werke von Bezugsberechtigten nutzen, mit denen sie persönlich oder wirtschaftlich verbunden sind, im Interesse der genannten Berechtigten im unmittelbaren Anschluss an die Veranstaltung geeignete Nachweise für die Richtigkeit der Programmangaben bzw. für die Öffentlichkeit der Veranstaltung sichern.

Die GEMA verpflichtet sich, die Bestimmungen des Datenschutzes einzuhalten.

Wir bitten um Zusendung von Musikfolge-Formularen an: den Veranstalter die Kapelle

Es wird versichert, dass alle Angaben über die Musikaufführungen nach bestem Wissen gemacht worden sind.

Essen, 07.10.16
Ort, Datum

Unterschrift des Ausfertigers

Ort, Datum

Firmenstempel, Unterschrift des Veranstalters